

**PRESS-  
MEDDELANDE**

## **Kommunstyrelsen i Västervik föreslår kommunfullmäktige anta detaljplanen för Slottsholmen**

Kommunstyrelsen i Västervik beslutade på måndagen den 20 juni att föreslå kommunfullmäktige att anta detaljplanen för Slottsholmen. Detaljplanens syfte är att möjliggöra byggandet av ett hus som innehåller bostäder, hotell, andels-lägenheter, butik, restaurang och samlingslokaler. Planens syfte är också att möjliggöra bryggor för småbåtshamn, terrasser och promenadstråk runt byggnaden. Exploatör för den aktuella fastigheten är Björn Ulvaeus och ALM Equity AB i det gemensamma bolaget Slottsholmen Holding AB.

Detaljplanen har medialt uppmärksammats eftersom Länsstyrelsen i Kalmar län i sitt yttrande över utställningsförslaget ansett att planförslaget innebär påtaglig skada på riksintresset för kulturmiljövården H 90 i Västerviks stad och att det även påtagligt förändrar stadens siluett.

Kommunens bedömning av platsen och området runt Skeppsbrofjärden sammanfattas så här:

*- Kommunstyrelsen håller inte med om länsstyrelsens bedömning. Tittar man historiskt har strävan varit att markera Slottsholmen. Både Slottsruinen och restaurangbyggnaden tog för sig i stadsbilden utifrån de förutsättningar som fanns då. Nu vill vi ha ett landmärke, en symbolbyggnad, som speglar vår tid, säger kommunstyrelsens ordförande Harald Hjalmarsson.*

*- Meningen är att vi ska förändra stadsbilden och platsen tål en hög och pampig byggnad eftersom byggnaden relaterar till det stora öppna vattenrummet och till siluetten i sin helhet. Vi kan också konstatera att den konsekvensutredning som utförts av White Arkitekter påpekar att byggnaden kommer att påverka stadssiluetten, men att nedtrappningen visar på en anpassning till slottsruinen och tornet korresponderar med övriga landmärken i Västervik. Slutsatsen är att planförslaget är förenligt med riksintresset för kulturmiljövården vilket kommunen instämmer i, fortsätter Harald Hjalmarsson.*

Hjalmarsson menar också att planförslaget också bör ses i ett större sammanhang där ett ”nytt” Västervik växer upp runt Skeppsbroviken. Utanför Hughes Marina planeras för flytande hus. Kajerna längs Skeppsbrofjärden snyggas upp och anpassade gångstråk och mötesplatser längs kajer och vatten, även i Gamlebyviken, tillskapas.

*- I detta sammanhang är Slottsholmen en central plats för utvecklingen kring Skeppsbrofjärden. Vi har dessutom utvecklade ambitioner för Slottsruinen och dess närområde. På en första nivå vill vi framhäva ruinen bättre, göra ruinen tillgänglig för alla och öka allmänhetens kunskap*

*om ruinen. Nästa nivå innebär insatser som underlättar användningen av ruinen evenemang och gästerna på Slottsholmen.*

## **Tillväxt och utveckling – i fokus hos Västerviks kommun**

- Satsningen på nya Slottsholmen är av mycket stor betydelse för tillväxten i Västerviks kommun, säger Harald Hjalmarsson och fortsätter.

- Dels kommer det att tillskapas ett stort antal arbetstillfällen i verksamheterna på Slottsholmen. Det blir dessutom en vitamininjektion för övrig besöksnäring som innebär att befintliga företag växer och nya startas. Dessutom har det redan nu påbörjats en diskussion om möjligheten att skapa flygtrafik mellan Västervik och Stockholm.

Sist men inte minst menar kommunstyrelsen att investeringen har ett stort symbolvärde för Västervik och Västerviks kommun:

- Projektet på Slottsholmen visar på framtidstro och medverkar till att skapa stolthet hos kommuninvånarna. Det hjälper därmed till att stärka varumärket Västervik, säger Harald Hjalmarsson avslutande.

För mer information, vänligen kontakta

**Harald Hjalmarsson,**  
kommunstyrelsens ordförande  
0490-25 40 33  
[harald.hjalmarsson@vastervik.se](mailto:harald.hjalmarsson@vastervik.se)

**Carl-Magnus Mårheden,**  
kommundirektör  
0490-25 40 88  
[carlmagnus.marheden@vastervik.se](mailto:carlmagnus.marheden@vastervik.se)

**Sofia Hjertqvist**  
planarkitekt  
0490-25 40 66  
[sofia.hjertqvist@vastervik.se](mailto:sofia.hjertqvist@vastervik.se)

## **Bilagor:**

- Nedladdningsbara tryckbara bilder

1. [Vybild byggnad, \(jpg 1 MB\).](#)
2. [Vy från Gamlebyviken \(jpg 4 MB\).](#)
3. [Vy från Skeppsbrofjärden \(jpg 1 MB\).](#)
4. [Vy vid turistbyrån \(jpg 3 MB\).](#)
5. [Vy från Fiskartorget \(jpg 3 MB\).](#)
6. [Vy från Grönsakstorget \(jpg 9 MB\).](#)

- Bifogad bilaga, sid 3-5: *Bakgrund till pressmeddelande angående detaljplan för Slottsholmen.*

Mer bakgrundsfakta kring projektet, detaljplanen och exploitören finns på följande webbsidor:

- <http://bit.ly/lmR2eQ> (Västerviks kommuns webbsida med detaljplanehandlingar i ärendet)
- <http://www.slottsholmen.se> (exploitörens egen webbsida)

## Bilaga till pressmeddelande angående detaljplan för Slottsholmen

Utställning har genomförts enligt Plan- och bygglagen 5 kap. 23 §. Flera yttranden har inkommit där man anser att tillräcklig hänsyn inte har tagits till riksintresset för kulturmiljövården H90 Västerviks stad. Kommunen delar inte denna uppfattning utan anser att planförslaget är förenligt med riksintresset. Inför antagandet av detaljplanen har kommunens Samhällsbyggnadsenhet med stadsarkitekt Ulla-Britta Stävmark, planarkitekt Sofia Hjertqvist, planansvarig Regina Laine, samhällsbyggnadschef Bruno Nilsson och kommundirektör Carl-Magnus Mårheden gjort följande förtydligande av kommunens bedömning av platsen:

### Kommunens bedömning av platsen

Slottsholmen ingår i ett område kring Skeppsbrofjärden där man i dagsläget planerar för nya gångstråk utmed vattnet, flera mötesplatser, evenemangsytor och restaurang/kafé. Ett förverkligande av planerna kommer att levandegöra området och möjliggöra upplevelser för såväl Västerviksborna som besökare. Närheten till centrala Västervik gör att området blir lättillgängligt och får en stark koppling till övriga staden.

Tittar man bakåt i tiden har strävan varit att markera Slottsholmen. Stegeholms slott och restaurangbyggnaden vid sekelskiftet 1800-1900 är byggnader som tog för sig i stadsbilden utifrån de förutsättningar som fanns då. Nu vill vi ha ett nytt landmärke på Slottsholmen, en symbolbyggnad, som speglar vår tid. Meningen är att vi ska förändra stadsbilden. Platsen tål en hög och pampig byggnad eftersom byggnaden relaterar till det stora öppna vattenrummet och till siluetten i sin helhet. Placerar man istället byggnaden inne i centrum relaterar den till de lägre byggnaderna som finns där, och då upplevs den som större.

Staden växer och byggnaderna blir högre och högre. Relationerna ändrar sig hela tiden. Därför behöver ett landmärke idag ha en viss höjd för att just bli ett landmärke. På närliggande området Tändstickan har flera 5-våningshus byggts och gällande detaljplan för området medger ett 12-våningshus. I relation till Tändstickan står sig den föreslagna byggnaden på Slottsholmen bra. Planförslaget medger en byggnad, som enligt vår mening har en god arkitektur, och där uttrycket är modernt, avskalat och asymmetriskt. Att försöka återskapa en byggnad i gammal stil är fel.

För besöksnäringens utveckling och för varumärket Västervik är projektet Slottsholmen den "vitamininjektion" som Västervik behöver. Vi är beredda att förändra stadsbilden för att skapa en byggnad med stor dragningskraft, och ett stort symbolvärde, i Västervik. Troliga följdinvesteringar för projektet som ökad tillgänglighet till slottsruinen, flygplats, internationella besökare, gästhamnsutveckling m.m. är positivt för såväl Västerviksborna som besökare till staden.

### Dialogen med länsstyrelsen

Kommunen har under planarbetets gång haft en kontinuerlig dialog med länsstyrelsen genom ett flertal möten och via telefon. Inför att planen skulle skickas på utställning hade vi ett möte där vi presenterade vilka förändringar som skett och vilka nya utredningar som

tagits fram sedan samrådet. Arkitekten Thomas Sandell visade vilka anpassningar som gjorts av den föreslagna byggnaden utifrån inkomna samrådsyttranden. Nya vyer över hur byggnaden ser ut i stadsbilden presenterades. Kommunens uppfattning efter mötet var att deltagarna från länsstyrelsen var positivt inställda till de förändringar som gjorts och vi fick känslan av att vi var på rätt spår vad gällde byggnadens utformning och uttryck.

Till utställningen fick länsstyrelsen ta del av den av bebyggelseantikvarie Anna Reuter Metelius (White Arkitekter) upprättade konsekvensutredningen. Utredningen beskriver den nya byggnadens konsekvenser på Västerviks stadssiluett, områdets karaktär som offentligt rum, samt kontakten med vattnet. I sammanfattningen påpekas att den föreslagna byggnaden kommer att påverka stadssiluetten men att nedtrappningen visar på en anpassning till slottsruinen och att tornet korresponderar med övriga landmärken i Västervik. Kommunen håller med konsekvensutredningens slutsats och anser att planförslaget är förenligt med riksintresset för kulturmiljövården H90 Västerviks stad.

### **Åtgärder efter utställningen**

#### **Utformning**

I det fortsatta arbetet skall fasaden på entréplanet utformas med så stor del glasade ytor som möjligt för att göra den offentliga verksamheten väl synlig och inbjudande för människor. Idén om att göra fasaden öppningsbar, så att entréplanet sommartid blir som en del av parken, skall utredas vidare. Färgförslaget skall bearbetas och olika färgförslag studeras parallellt med planförslagets rödbruna, för hela byggnaden. Fasaden mot Gamlebyviken skall tonas ner med avseende på färg, fönstersättning och balkongutformning, för att få ett lugnare uttryck och bättre anpassas till den lågmälda ruinen. En förutsättning för att byggnaden ska smälta in i det närmaste landskapet är att man arbetar ytterligare med markgestaltningen. Eftersom ovanstående åtgärder inte regleras i detaljplanen är det viktigt att man i bygglovsskedet kräver att de skall genomföras inför/vid byggnation.

#### **Trafikbuller**

En beräkning av bullervärden har genomförts vid den planerade byggnadens fasader. Beräkningarna har gjorts utifrån den samnordiska beräkningsmodellen, reviderad 1996. (Naturvårdsverkets rapport 4653). Enligt denna beräkning fås vid värst utsatta fasad mot Slottsholmsvägen upp mot 65 dBA ekvivalent ljudnivå (medelljudnivån under ett normaldygn) och drygt 80 dBA maximal ljudnivå. På fasaden mot Skeppsbrofjärden fås upp mot 50 dBA ekvivalent ljudnivå. För att en acceptabel ljudnivå inomhus och utomhus ska säkerställas för bostäder ska ny byggnad uppföras så att riksdagens gällande riktlinjer för buller inte överskrids. Planen reglerar detta genom en bestämmelse för störningsskydd: Fasader ska utformas så att ljudnivån inomhus i bostad inte överstiger 30 dBA ekvivalent ljudnivå och 45 dBA maximal ljudnivå. Minst en balkong/uteplats till varje bostad eller en gemensam uteplats i anslutning till bostäderna ska utföras och/eller placeras så att de utsätts för högst 55 dBA ekvivalent ljudnivå och högst 70 maximal ljudnivå (frifältsvärden). Detta kan t.ex. ske genom lämplig lägenhetsplanlösning, speciallösningar

och lokala bullerskyddsåtgärder. För hotellrum, där man vistas en kortare tid, gäller endast att riktlinjerna för inomhusmiljön inte överskrids.

### Övrigt

Plankartan ändras så att all kvartersmark får samma användningsbeteckning (BC – bostäder, centrum). Synpunkter på småbåtshamnen från Sjöfartsverkets och Transportstyrelsens Sjöfartsavdelning skall tillmötesgå i det fortsatta arbetet. En ansökan om tillstånd till vattenverksamhet skall lämnas till mark- och miljödomstolen för prövning. Ändringar görs i planhandlingarna för att tillgodose synpunkterna på elnät, ledningar, transportvägar och avfall från Västervik Miljö och Energi.

## Kommunens mål med slottsruinen

Efter utställningen har kommunens Samhällsbyggnadsenhet i samarbete med TjustFastigheter AB, Kultur- och Fritidsförvaltningen och Turistbyrån tagit fram några övergripande mål för hur man vill använda slottsruinen i framtiden. Samarbetet kommer att utmynna i ett projekt där ambitionen är att målen ska översättas till konkreta åtgärder som kommunen ska arbeta aktivt med att genomföra.

### Mål 1. Förstärka ruinens identitet

På en första ambitionsnivå vill kommunen framhäva ruinens bättring, göra ruinens tillgänglig för alla och öka allmänhetens kunskap om ruinens. Detta kan exempelvis ske genom effektbelysning, upprustning och förstärkning av 1880-talsparken, ramper samt förbättrad information för alla. Om nya Slottsholmen med tillhörande småbåtshamn byggs kommer fler människor att röra sig i området vilket bidrar till ett ökat tryck på allmänna mötesplatser. Att förstärka parken och att skapa nya gångvägar och mötesplatser utmed vattnet är därför av stor vikt. Skapar man en attraktiv och ordnad miljö i och kring ruinens får människor större respekt för den och risken för vandalisering minskar.

### Mål 2. Öka användningen av ruinens

På nästa ambitionsnivå vill kommunen underlätta användningen av ruinens för såväl kommunens egna arrangemang som för lokala föreningar och för gäster på nya Slottsholmen. Kommunens vill att ruinens funktion som en arena för olika evenemang förstärks i framtiden och att en del av evenemangen kan vara kopplade till den nya byggnaden. Stor hänsyn till kulturmiljön skall beaktas vid val av arrangemang. Eftersom ett ökat nyttjande även ökar slitaget på ruinens måste vården/underhållet anpassas efter användandet. Ett ökat användande av ruinens kan, om det utförs på rätt sätt och med rätt omsorg, höja ruinens dragningskraft och på så sätt stärka kulturmiljön. Kommunens betonar vikten av att se Slottsholmen som en helhetsmiljö med ruinens, parken, den nya byggnaden och nya mötesplatser och gångstråk, där de olika komponenterna kompletterar varandra och tillsammans bidrar till att förhöja upplevelsen av platsen. Vissa aktiviteter är kanske mest lämpade för ruinens medan andra kan förläggas till den nya byggnaden, parken eller soldäcket. Så länge hänsyn tas till den värdefulla kulturmiljön och så länge alla människor, och inte bara boende på Slottsholmen, får ta del av Slottsholmens unika miljöer, ställer sig kommunen mycket positiva till ett ökat nyttjande av ruinens.